

としょかんだより 9月号

2020年9月1日 所沢図書館富岡分館 ☎04(2943)3636

新型コロナウイルス感染症対策のため、定例のおはなし会、水曜日のおはなし会を当面の間、

中止と致します。ご迷惑をおかけしますが、ご理解、ご協力のほどお願い申し上げます。



富岡分館今月の展示より

『鴨川ホルモー』

万城目 学 / 著

913.6 / マ

万城目学さんは現代の生活のなかに少しだけファンタジーが混ざっている独特な世界観が特徴で、テレビや映画など実写化されやすい作家さんです。その中でも「関西3部作」と言われる古の3都を舞台とした、京都の『鴨川ホルモー』、奈良の『鹿男あをによし』、大阪の『プリンセス・トヨトミ』は書籍も映像も大ヒットとなりました。残念ながら、直木賞も本屋大賞も、あと一歩及びみせんでしたが、どの世代の人が読んで「楽しい」と思えるおすすめの本3冊です。続き物ではないので、どれから読んで大丈夫です。

ヨーロッパを知る

『ヨーロッパ・コーリング』

(ブレイディみかこ / 著) 《312.3 / ブ / 》

『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー』がベストセラーになりましたが、こちらヨーロッパの「今」を知る上で重要な一冊。「もはや右対左ではない、下対上の時代だ」は日本にも当てはまりつつあります。

光秀 と 戦国時代

『戦国おもてなし時代』

(金子拓 / 著) 《210.48 / カ / 》

戦国武将は戦いだけでなく、宴会や茶会などを催し、外交の場として、ときに同盟・懐柔・暗殺の舞台となりました。饗応役には教養・センス・心遣いが求められますが、光秀はその能力を高く評価され任されていました。

二子山部屋通信

9月場所番付発表

狼雅 (ろうか)	西幕下三十枚目	降格	↓
舞蹴 (まいける)	西三段目五十枚目	降格	↓
雅清 (みやびしん)	西三段目五十三枚目	昇進	↑
出沼 (でぬま)	西三段目六十一枚目	昇進	↑
小滝山 (こたきやま)	西三段目七十一枚目	降格	↓
生田目 (なばため)	西序二段四枚目	昇進	↑
雅 (みやび)	西序二段六十一枚目	昇進	↑
雅隆 (がりゅう)	西序二段六十三枚目	昇進	↑
月岡 (つきおか)	西序二段九十八枚目	昇進	↑
雅颯 (そうか)	西序二段百一枚目	降格	↓

9月カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	21日(月) 電気設備点検のため臨時休館 23日(水) 整理日 祝日振替		