

(表紙の写真) 新型コロナウイルス感染対策を講じた開館風景。
ビニールシートで飛沫防止をして、距離を保つため足形を設けています。

とこぶん通信

2020年7月号

★旧町の歴史書散策★⑪ 「人工樹林」



高橋玄洋/著 913.6/夕

所沢の旧市街地・銀座通りに並行するように流れる東川沿いは、かつて浦町と呼ばれ、花街でした。織物商人や軍人目当ての遊郭や料理屋が何軒も軒を連ねていました。

所沢市在住の作家高橋玄洋氏(1929～)の長編小説『人工樹林』(80年発表)は、その浦町が舞台です。大正初期、飛行場の拡大に伴い軍人の衛生保全のため、風俗取締の便宜上遊郭設置の嘆願書が出され、裏町(浦町:有楽町)に町で指定した歓楽街が誕生しました。当時は遊郭(三好亭、大嶋楼、三春屋、内野屋、春乃屋、小澤亭、喜九生、等)やカフェーが何軒も立ち並ぶ花街でした。



所沢分館長です

新型コロナウイルス感染対策のため、長期の休館となりご不便をおかけしました。緊急事態宣言が解除され、6月2日から開館いたしました。所沢分館では、感染対策として1・2Fカウンターにビニールカーテンを設け、ソーシャルディスタンスを保つための足形を設置いたしました。

また、一部の閲覧席を撤去して、120分以内の滞在にさせていただきます。ご協力をお願いいたします。



【所沢分館7月の休館日】

月曜休館日 6日・13日・20日・27日
図書整理日 29日

★今月の一冊★

NHK2020 大河ドラマ 「麒麟がくる」 関連本③

『明智光秀をめぐる武将列伝』

斎藤道三、明智光秀、織田信長、豊臣秀吉、前田利家、黒田如水、徳川家康など戦国末期の錚々たる人物が登場します。今回のテーマである明智光秀の中で、光秀謀反の原因と結末を著者は次のように言っています。

「ぼくは光秀の性格を重要視したいのだ。光秀は知識人で、古い文化を身につけた人であった……。そんな人だけに行儀が正しく、態度に重々しいところがあった。性格もまじめで誠実であった。

ところで、信長は天性の野人で、いたずら好きで、わがままものだ。彼は誰にたいしてもいたずらをし、無礼をはたらいた。……。信長の目から見る時、光秀のようなまじめで礼儀正しく、態度の重々しい人間は、もったいぶっているように思われ、……。いじめてみたくなりしたにちがいはかろう。

ぼくは叛逆を企てる人間の性質に二通りあると思っている。深刻冷酷型と誠実型との二つだ。斎藤道三や松永久秀らは前者だ。計算を立てて、長い年月をかけてやる。だから成功もする。平将門や西郷隆盛などは誠実型だ。おさえにおさえがまんしているので、その叛逆は爆発的だ。まるで計算が立っていない。失敗するのである。光秀は誠実型なのである。その叛逆には全然計画が立っていなかった。本能寺に信長をたおすまでの手際は見事であったが、それ以後のことは、彼ほどの戦術家にあるまじき拙劣さだ。」

海音寺潮五郎/著 B913.6/カ



* 所沢図書館所蔵の本は予約・取り寄せすることができます。

◎所沢分館サービス改善◎

ご不自由をおかけしていますが、6月18日(木)より館内の制限を一部改善いたしました。

〈利用上のお願い〉

1. 館内での利用時間は2時間までとなります。
2. 利用できる閲覧席は、通常の約半数となります。
3. 利用できる1階視聴ブースは、通常の約半数となります。1回にCD或いはDVD1枚のご利用です。
4. 持込みパソコン席、インターネット席は通常の約半数となります。
5. 飲食コーナーのご利用はできません。

〈入館時のお願い〉

1. 入口で手指の消毒をしてください。
2. マスクの着用をしてください。
3. ソーシャルディスタンスを確保してください。
4. 館内での会話はご遠慮ください。
5. 発熱がある場合は、入館をご遠慮ください。

〈行事・イベント〉

7月より順次開始いたします。定員を設け、申込み受付をしていただきます。詳しくは、館内掲示、ちらし等でお知らせいたします。