医品部(1) 医(1)



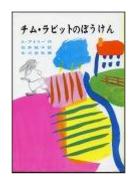
よんでふよう!

3・4年生のための本

① 『チム・ラビットのぼうけん』

アリソン・アトリー/作 石井桃子/訳 中川宗弥/画 童心社 《AFア》

子ウサギのチム・ラビットはいたずらっ子。 ひろったハサミでなんでも切りはじめました。 おもしろくなったチムは、おかあさんがるすの 間に自分の毛もぜんぶ切ってしまったので、お かあさんにはだれだかわかりません。とうとう 家から追い出されてしまいました。



②『カルペパー一家のおはなし』

マリオン・アピントン/作ルイス・スロボドキン/絵清水眞砂子/訳端雲舎《Fア

新みにんきょうのカルペパーさんは、おくさんと女の子4人、男の子4人のこどもたちといっしょに、子どもべやのかべにとめられた紙の家にすんでいます。家のまわりはふしぎなこと、わからないことだらけ。何があるのかたんけんしているうちにすかなの子の1人がいなくなってしまって…。



ところざわ し りつところざわ と しょかん ねん お 沢市立 所 沢図書館 2017年

③『のんびり村は大さわぎ!』

アンナレーナ・ヘードマン/作 菱木 晃 子/訳 杉原知子/絵 徳間書店 《Fへ》

あたしの名前は、アッベ。去年の夏、友だちと ギネスの世界記録に挑戦したんだ。鼻のあなにマッチぼうをつめてみたり、口の中にストローを 依んぼん 何本もくわえてみたけど、ぜんぶしっぱい。その うち、すばらしいアイデアを思いついた。でも、 それが村じゅうをまきこんでの大さわぎに!



④『七人のゆかいな大どろぼう』

たかしよいち/作 スズキコージ/絵 理論社 《Fタ》

若いぼうさまは、おつとめがつらくて寺をとびだした。お堂で見つけたチョンマゲをつるつる頭にかぶったら、なんと殿様そっくりに。さむらいたちにお城へつれていかれて、ごちそうをはらいっぱい食べたが…。(ちょんまげどろぼう) ほかにもゆかいなどろぼうがいっぱい!



⑤『いたずらおばあさん』

たかどのほう こ test to tes

エラババ先生は84歳。とてもえらい洋服研究家です。ある日、先生は1まい着ると1歳わかくなる服を発明しました。それを弟子のヒョンルさんとたくさん着て、ふたりは8歳の女の子に大変身! うその手紙をだしたり、デパートの家具売り場のベッドにもぐりこんだり、つぎつぎといたずらをはじめます。



⑥『へんてこだより』

まいとうひろし さく すぎうらはんも え こ みねしょてん 斉藤 洋 /作 杉浦範茂/絵 小峰書店 《Eス》

ニルゲンツは ちいさなまちです。どろぼ うなんていない へいわなまちなので、おま わりさんは ひとりしかいません。しかも、 そのおまわりさんは すこしへんてこです。 みぎはんぶんが きいろ、ひだりはんぶんが あおいせいふくを きているのです。いった いなぜでしょうか?



⑦『干したから…』

まりまだたかし 森枝卓士/写真・文 フレーベル館 《61》

トマトは、太陽の下で干すとしわしわになる。干したら、なにがかわるのだろう?

世界中の市場をのぞいてみると、干したものがいろいろある。野菜、魚、くだもの… コウモリやネズミの干物だってあるんだよ。 なんのために干すのかな? そのひみつをさぐってみよう!



8 『夜空をみあげよう』

まつむらゅり こ ぶん 松村由利子/文 ジョン・シェリー/絵 福音館書店 《44》

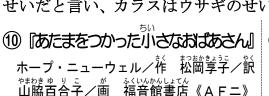
はるかと 弟 のじゅんは まいばん夜空を見上げています。ある日、あかるい光 が空をよこぎるのが見えました。ながれ星かと思ったのに、ちがうんだって。二人ががっかりしていると、お父さんが、夏休みに、山へながれ星を見に行こうと言ってくれました。



⑨ 『どうして力は質のそばでぶんぶんいうの?』

ヴェルナ・アールデマ/ぶん レオ・ディロン、ダイアン・ディロン/え さがのやよい/やく 童話館出版《M》

森の夜があまりにながすぎるので、動物かいぎがひらかれました。ライオンはフクロウに「どうしてお日さまをおこさないのだ」とききました。フクロウはサルのせいだと言い、サルはカラスのせいだと言い、カラスはウサギのせいだと言い…。



おばあさんは、羽ぶとんを作ることにした。でも、がちょうの羽をむしるのは、かわいそう。ここはひとつ、頭をつかわなくちゃいけないね!

⑫『くしゃみくしゃみ天のめぐみ』

④『かぞえうたのほん』

岸田衿子/作 スズキコージ/え 経田衿子/作 スズキコージ/え 福音館書店 《チヤ》

「いちくん いちごの たねだけた べた…」こんなひといるかな? (へんなひとかぞえうた) ほかにもたの しいかぞえうたがいっぱい!

(1) 『カボチャのなかにたねいくつ?』

マーガレット・マクナマラ/作 G. ブライアン・カラス/絵 真木文絵/訳 フレーベル館 《Eカ》

ちいさいカボチャ、ちゅうくらいの カボチャ、おおきいカボチャ、たねが いちばんおおいのは、どれ? みんなで なかをしらべてみたら…。

③ 『声を かり あらかわ・すみだがり』

村松昭/さく 偕成社 《51

ちちぶの山おくから流れだす「あらかわ」。むかしは、大水になるほどのあばれ川だったんだ。やなせ川も「あらかわ」にそそいでいるよ。地図でたどってみよう!

(15) 『アマミホシゾラフグ』

えぐちぇり 江口絵理/ぶん 大方洋二/しゃしん たまなが 友永たろ/え ほるぷ出版《48》

南の海の底で見つかった直径 2メートルほどもある丸い形のな ぞめいたもよう。だれが、なんのた めに、どうやってつくったのかな?